

Guida per le organizzazioni



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Introduzione

Struttura del
modulo



Esempi di
applicazioni



Perché applicare
Module it?



Implementazione
del modulo



Applicazione
pilota



Module it Guida per le organizzazioni



This communication reflects the views only the author's view, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein



[BACK](#)

Introduction

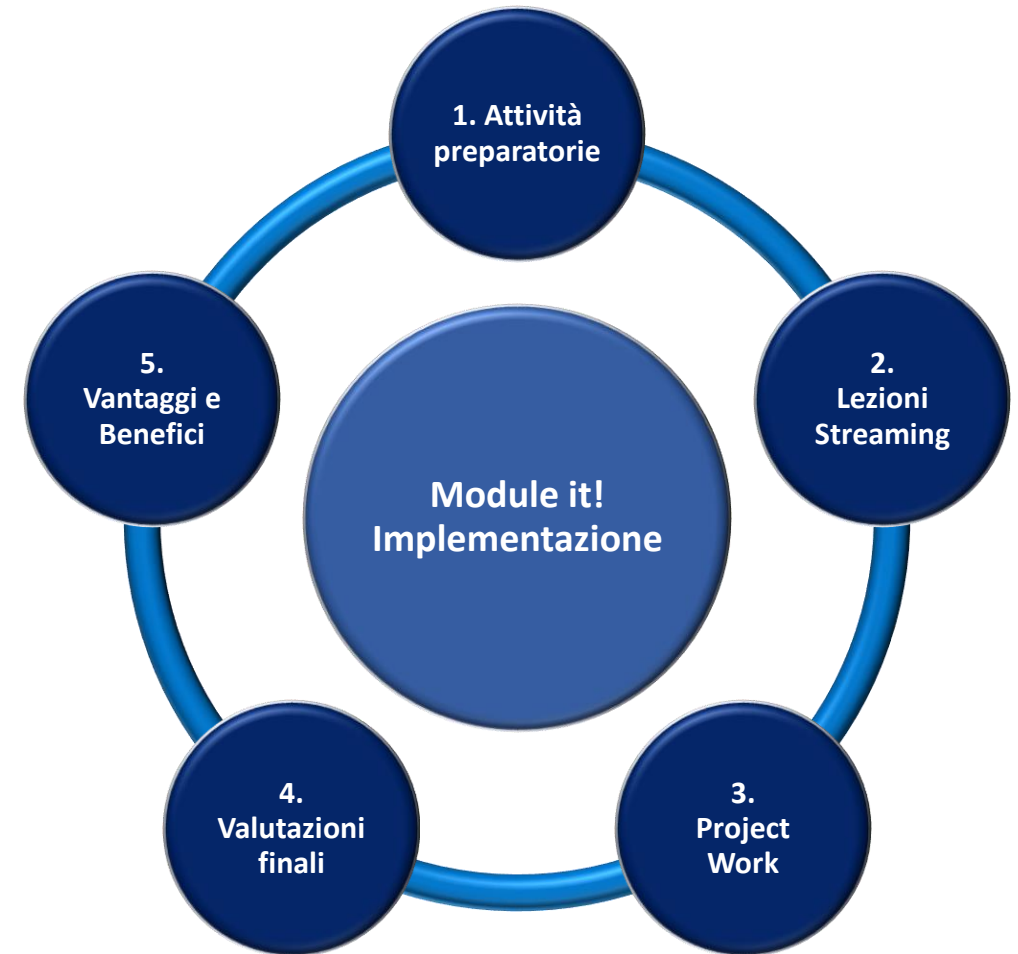
Questa **guida per le organizzazioni** offre agli istituti di formazione professionale e ad altre organizzazioni educative le **linee guida per pianificare e implementare un modulo di e-learning**.

La guida offre **indicazioni e informazioni pratiche per integrare le lezioni in streaming nell'insegnamento**.

Il **modulo e-learning di 40 ore** comprende **esercizi preparatori comuni, lezioni in streaming e project work**.

Il modulo può essere utilizzato in **diversi settori nelle scuole di formazione professionale**.

Questa guida, insieme alla Guida per gli insegnanti, supporta nella pianificazione, nella gestione e nell'implementazione del modulo.



1. Perché introdurre Module It?

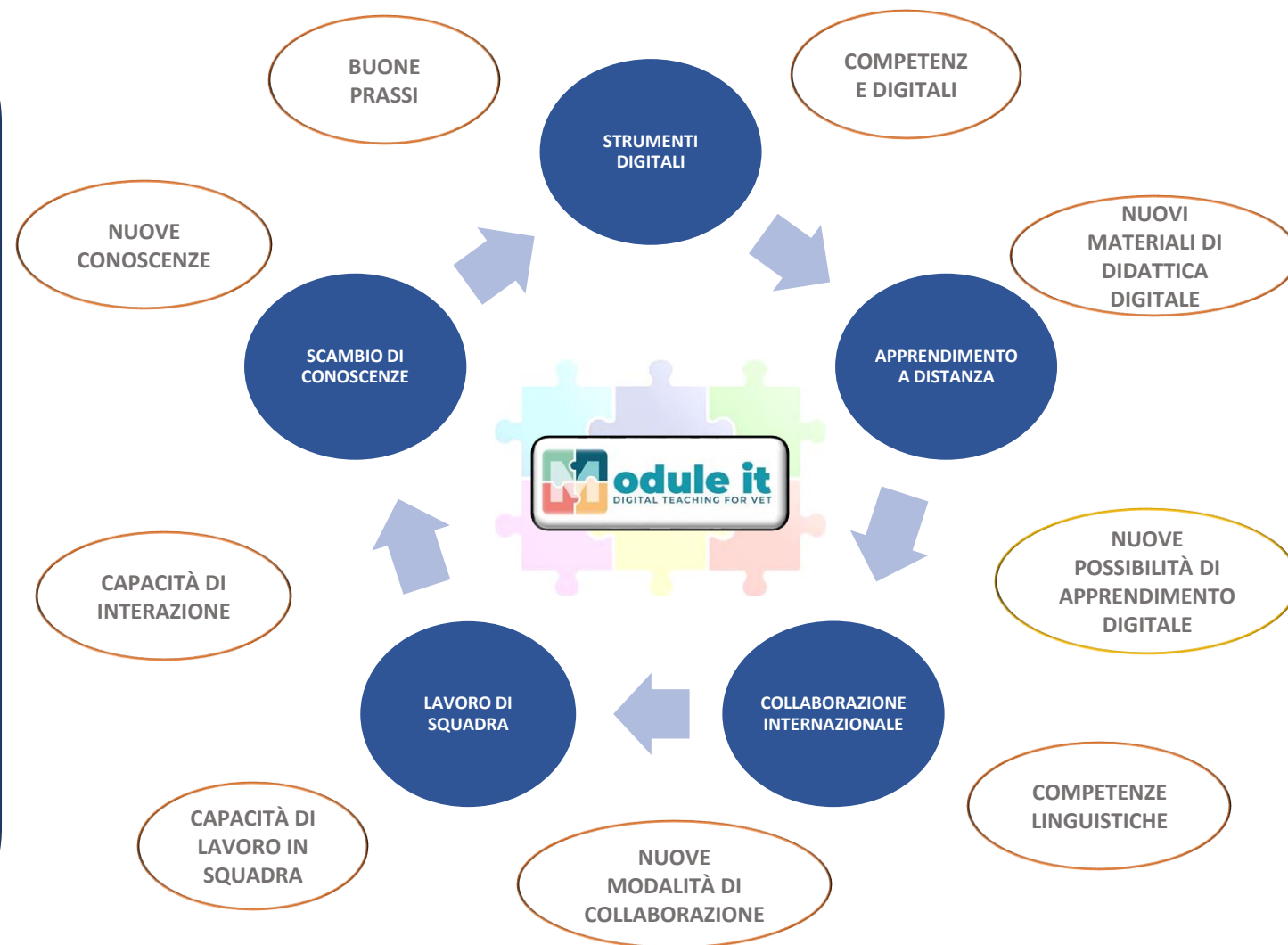
[BACK](#)

Attraverso attività internazionali, come riunioni congiunte, eventi e livestreaming delle lezioni, **rafforzate la vostra organizzazione, l'istruzione IFP e le vostre reti internazionali.**

Il fulcro di queste attività è lo **scambio di conoscenze** e lo **sviluppo di metodi di insegnamento e apprendimento innovativi**. Insieme, i membri del partenariato contribuiscono a **migliorare la qualità dell'istruzione professionale secondaria** a livello nazionale e internazionale e offrono nuove esperienze di apprendimento e insegnamento ai loro studenti e insegnanti.

VANTAGGI

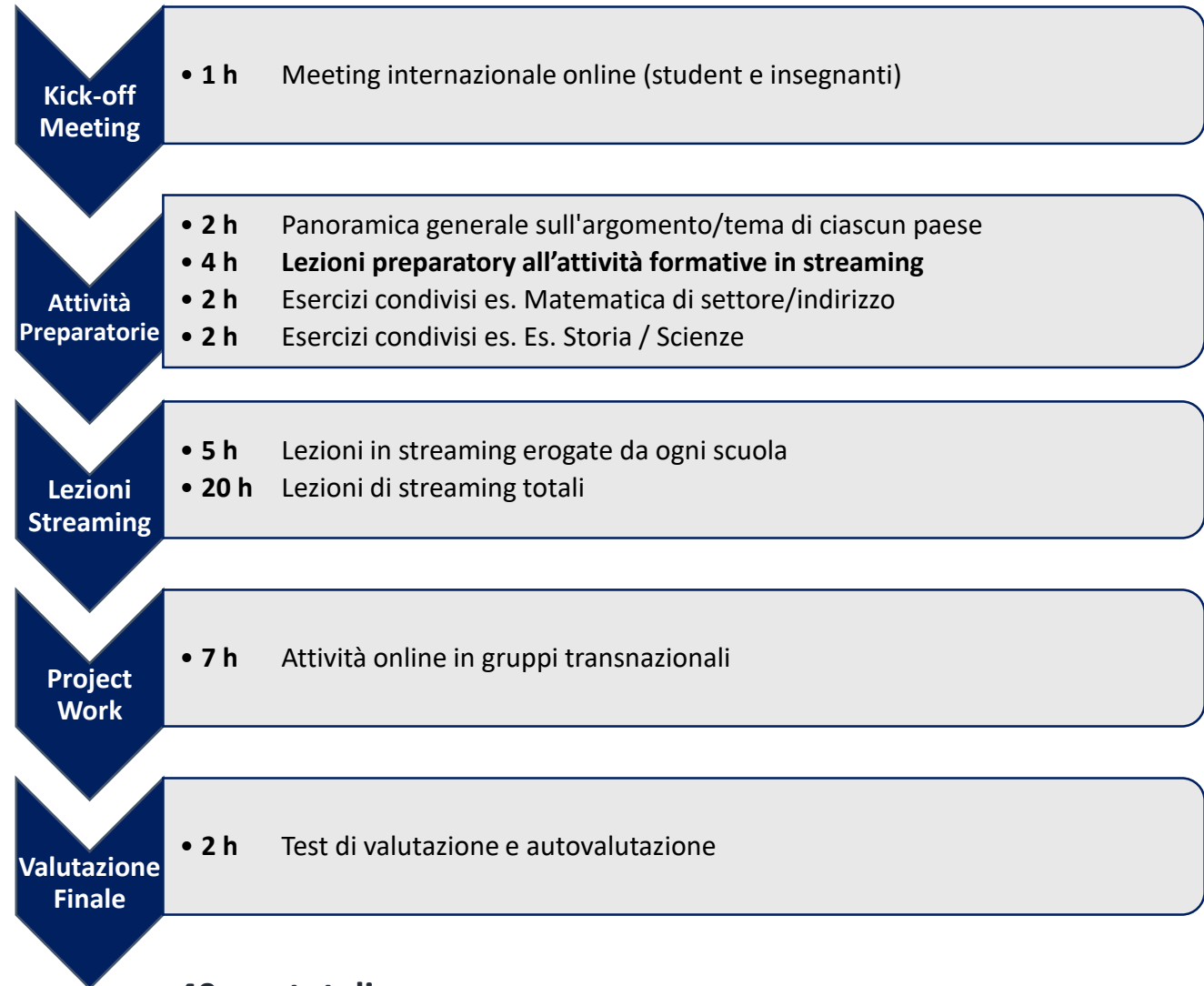
- ✓ Migliorare la qualità dell'istruzione professionale
- ✓ Incrementare e sviluppare l'istruzione digitale
- ✓ Ottimizzare l'apprendimento
- ✓ Consentire un'esperienza internazionale a casa propria
- ✓ Aumentare le nuove competenze e conoscenze
- ✓ Migliorare la motivazione di insegnanti e studenti
- ✓ Avere un impatto positivo a livello personale, sociale e organizzativo.



2. Struttura del modulo

Module It si articola in 5 attività

1. **STEP** Un **incontro online congiunto** di avvio dei lavori come attività iniziale per coinvolgere gli studenti nel modulo.
2. **STEP** **Attività preparatorie e complementari** svolte nelle singole classi, per preparare gli studenti alle attività formative delle lezioni in streaming.
3. **STEP** Fulcro del progetto sono le **lezioni in streaming online** in cui studenti e insegnanti lavorano insieme ai loro colleghi internazionali.
4. **STEP** Durante il **project work** gli studenti collaborano con i compagni stranieri per raggiungere gli obiettivi prefissati.
5. **STEP** Terminate le attività del modulo, verrà effettuata una **valutazione finale** che include l'autovalutazione degli obiettivi di apprendimento raggiunti da parte degli studenti stessi.



40 ore totali

3. Sviluppo e applicazione del modulo

[BACK](#)

Le fasi di sviluppo del modulo sono tre:
prima, durante e dopo.

Queste fasi comprendono la
progettazione del modulo, la
preparazione, l'implementazione e la
chiusura.



PRIMA

DURANTE

DOPO

3.1 PRIMA dell'Applicazione

[BACK](#)

Livello 3

- **Trovare finanziamenti** (progetti europei/sponsorizzazione/risorse interne)

- **Nominare un team di progetto e un leader di progetto:**

- Project manager

- Responsabilità generale
- Responsabilità finanziaria
- Contatti internazionali

- Team didattico

- Una persona di riferimento
- Attrezzatura pedagogica
- Coordinamento delle attività e dello streaming
- Cooperazione con gli altri paesi

- Team digitale/informatico

- Direzione dello streaming
- Riprese video
- Supporto tecnico

- **Trovare partner internazionali**

- **Definire un indirizzo/settore scolastico e livello degli studenti comune**

- **Pianificare l'applicazione con il team di progetto e i partner**



Flow-chart Attrezzature



[Attrezzature per lo streaming](#)

- Videocamere
- Computers
- Speakers e microfoni
- Wifi/rete
- Canale YouTube



[Video: Attrezzature necessarie per Streaming](#)



[Prima...Cosa serve per una lezione a distanza in streaming](#)

Formazione del personale

Assicurarsi che tutti gli insegnanti e il team digitale sappiano cosa fare.

Necessarie

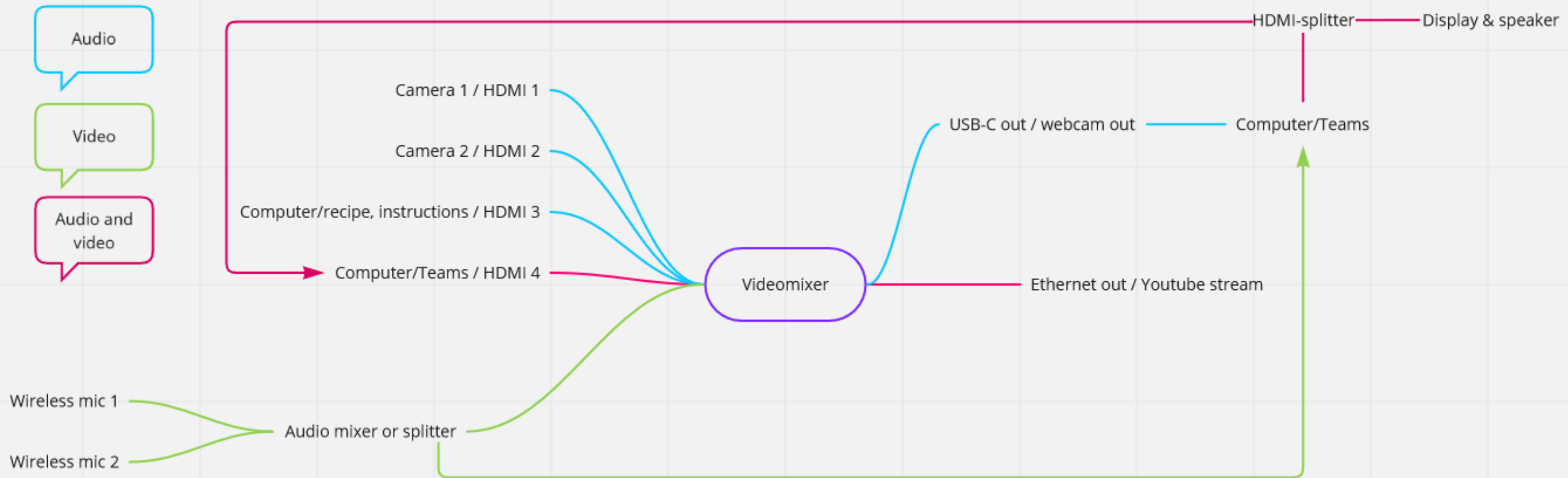
Competenze professionali
Competenze linguistiche

Motivazione/interesse

3.1.1 Flow-chart Attrezzatura

[BACK](#)

Module it! - Streaming / Teams flow-chart



3.1.2 Prima...Cosa serve per una lezione a distanza in streaming

Necessari:

- **Assistenza tecnica sugli strumenti digitali**
- **Orario concordato (soprattutto in caso di differenze di fuso orario tra i partner)**
- **Strumenti di comunicazione uniformi**
- **Obiettivi pedagogici comuni**

3.2 DURANTE l'Applicazione

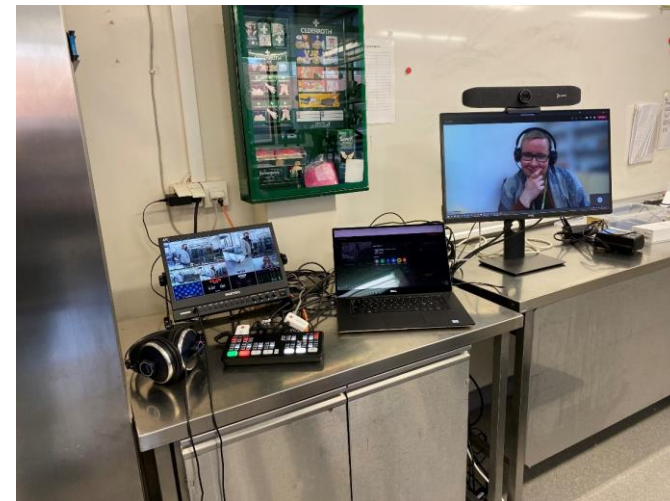
[BACK](#)

Monitoraggio

- Monitorare e verificare la qualità del lavoro del progetto in relazione alle risorse utilizzate
- Relazione intermedia e finale

Supporto al team di progetto

- Assicurarsi che il personale abbia a disposizione le risorse necessarie per tutta la durata del progetto
- Essere disponibili per qualsiasi domanda



Dare istruzioni chiare per evitare fraintendimenti

3.3 DURANTE l'Applicazione

[BACK](#)

Feedback finale del team di progetto

- Raccogliere feedback per sviluppare ulteriormente le attività
- Trarre conclusioni dal feedback e apportare ulteriori modifiche al piano di implementazione del modulo

Media Library

- [Post-produzione](#)
- Creare una biblioteca virtuale di video da utilizzare per altri progetti e per l'insegnamento

Risultati

- Condividere i risultati del progetto, compresi tutti i materiali, i video e gli altri documenti, all'interno e all'esterno della vostra organizzazione
- Presentare i risultati del progetto e raccogliere feedback

Valutazione intermedia e finale

- Organizzare un incontro (responsabile del progetto e insegnanti)
- Effettuare una valutazione completa del progetto per garantire lo sviluppo del modulo

3.3.1 Post-produzione

[BACK](#)

Come pubblicare video online

Dopo aver registrato lo streaming, è necessario scaricare il video su un computer per effettuare le modifiche (tagli, aggiunta di sottotitoli, immagini, loghi, testo e musica).

Prima di modificare il video, è importante consultare il partner che ha realizzato la lezione per determinare quali momenti devono essere mantenuti o eliminati.

Anche i termini tecnici da visualizzare nel video devono essere collocati al momento giusto (marcatori cronologici che seguono la struttura della lezione).

Per apportare modifiche al video, è necessario un software come ADOBE PREMIERE PRO.

Esistono anche alcuni software gratuiti di base. Ad esempio: Windows Photo, Openshot Editor...

Una volta montato il video, è possibile caricarlo sul canale YouTube della scuola.

Quando si carica il video, è necessario regolare le impostazioni sulla privacy seguendo i seguenti passaggi: Titolo del video - Descrizione - Parole chiave di riferimento - Riservatezza del video - Pubblico o privato - Miniatura del video (scegliere un'immagine rappresentativa del video) - Possibilità di aggiungere il video a una playlist del canale YouTube e di programmare la data di caricamento pubblico del video.

LINKS

[Livestreaming on YouTube](#)

[YouTube Live Streaming & Premieres](#)

[Adobe Premiere Pro](#)

[Adobe Premiere Pro Tutorials](#)

4. Applicazione pilota

[BACK](#)

I partner del progetto Module it hanno **applicato per la prima volta il modulo** con gli **studenti di cucina**.

Inizialmente, i partner hanno organizzato un **kick off meeting online**. Poi gli studenti hanno svolto le attività preparatorie - ad esempio sulla cultura alimentare dei Paesi partecipanti.

Il momento chiave del progetto sono state le **lezioni di streaming**, in cui gli studenti hanno realizzato le quattro ricette di un menù internazionale di quattro portate.

Il **project work** degli studenti consisteva nel lavorare in gruppo con i compagni delle altre scuole per creare un menu a tema e presentarlo ai propri compagni.

Alla fine delle diverse attività didattiche, gli studenti hanno completato i **form di valutazione finale**.



[Guarda le video lezioni dalla Finlandia](#)



[Media library](#)



4.1 Streaming Day – Video dalla Finlandia

[BACK](#)



[Streaming Day video 1](#)



[Streaming Day video 2](#)

5. Possibili applicazioni del modulo

[BACK](#)

L'applicazione pilota del modulo è stata studiata per il settore cucina, ma il modulo didattico è stato progettato per essere utilizzato in diversi indirizzi della formazione professionale. Ecco alcune idee per piani di iapplicazione in altri campi di studio.



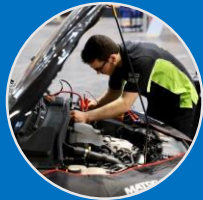
**Meccanica
industriale**



Floricultura



Acconciatura



**Meccanica
automobilistica**



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Possibili applicazioni del modulo

5.1 Meccanica Industriale

Focus: macchine utensili a controllo numerico (CNC), con diverse marche di macchine e sistemi operativi

[BACK](#)

Parti
meccaniche
Siemens

Parti
meccaniche
Heidenhain

Parti
meccaniche
Fanuc

Parti
meccaniche
Fagor

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:

Storia

- Panoramica generale della produzione metalmeccanica in ogni contesto regionale (2 ore)

Inglese

- Studio delle parti meccaniche da realizzare in streaming (4 ore)

Matematica

- Costo e prezzo di vendita della produzione (2 ore)

Disegno tecnico

- Disegno delle parti meccaniche (2 ore)

Streaming

Le scuole partner condivideranno un progetto comune relativo a un pezzo meccanico da realizzare sulle loro macchine CNC. Ogni scuola realizzerà una parte del programma e la trasmetterà a turno alle altre scuole. Ogni scuola dovrebbe avere macchine e/o interfacce di programmazione di marche diverse, in modo da poter confrontare metodologie diverse per ottenere lo stesso risultato. Esempi di marche e sistemi operativi diversi: Siemens, Fanuc, Heidenhain, Fagor.

Project work

Agli studenti divisi in gruppi internazionali viene assegnato il compito di produrre un secondo pezzo meccanico sulla base delle specifiche assegnate dagli insegnanti. Il pezzo deve poter essere integrato in quello prodotto durante lo streaming, quindi deve appartenere allo stesso assemblaggio.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti sostengono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati (panoramica delle lavorazioni meccaniche affrontate, programmazione, calcoli e analisi) e un questionario di soddisfazione sull'intero programma.

Possibili applicazioni del modulo

5.2 Floricoltura

Focus: floral art design

[BACK](#)

Composizione natalizia

Bouquet nuziale

Composizione per San Valentino

Composizione per evento locale

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:

Storia

- Panoramica generale sul commercio dei fiori, sull'arte floreale e sui negozi nei diversi paesi (2 ore)

Inglese

- Studio dei bouquet di fiori da realizzare in streaming (4 ore)

Matematica

- Costo e prezzo di vendita di bouquet floreali realizzati in streaming (2 ore)

Scienze

- Sostenibilità del commercio dei fiori: impatto ecologico dei bouquet realizzati in streaming (2 ore)

Streaming

Ogni scuola offre un corso professionale in streaming su come realizzare un bouquet di fiori o una composizione floreale per una determinata stagione o evento. Ogni scuola presenta il significato dei colori per ogni evento commerciale stagionale. Ad esempio: Natale, cerimonia nuziale, San Valentino, eventi locali o congressi (Fiera del Tartufo di Alba, Festival di Cannes, ...), Fiori nei ristoranti...

Project work

Agli studenti, divisi in gruppi internazionali, viene assegnato il compito di produrre un bouquet tematico secondo le specifiche assegnate dagli insegnanti. Devono anche calcolarne il costo e il prezzo di vendita, oltre a calcolarne l'impatto ecologico.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti sostengono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati (storia del commercio dei fiori nei diversi Paesi, calcolo dei costi, analisi della sostenibilità) e un questionario di soddisfazione sull'intero programma.

Possibili applicazioni del modulo

[BACK](#)

5.3 Acconciatura

Focus: tecniche di taglio

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:

Storia

- Tendenze della moda, stili stagionali, materiali utilizzati in passato
- (2 ore)

Inglese

- Comunicare con i clienti (4 ore)

Matematica

- Rapporti di miscelazione, tempi di lavorazione, prezzi, prezzi netti e lordo (2 ore)

Scienze

- Azioni chimiche dei prodotti, consapevolezza ambientale, scelta delle materie prime, manutenzione dei materiali e delle attrezzature (2 ore)

Streaming

Ogni scuola mostra diverse tecniche che possono essere applicate a diversi tipi di capelli e stili. La differenza può essere fatta in base al sesso, al tipo di capelli, alla colorazione, ai tagli, allo styling, alle tendenze e alle tecniche.

Project work

Gli studenti preparano un libro delle tendenze, ispirandosi a vari temi. Ad esempio: bohémien, bianco e nero, gruppi di colori o le stagioni.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti sostengono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati (storia dell'hairstyle in diversi Paesi, rapporti di miscelazione, tempi di lavorazione, prezzi, prezzi netti e lordi, calcolo dei costi, analisi della sostenibilità, interazione con i clienti) e un questionario di soddisfazione sull'intero programma. I partecipanti valuteranno le proprie prestazioni attraverso un'autovalutazione. Inoltre, avranno una breve discussione individuale con l'insegnante.

5.4 Meccanica automobilistica

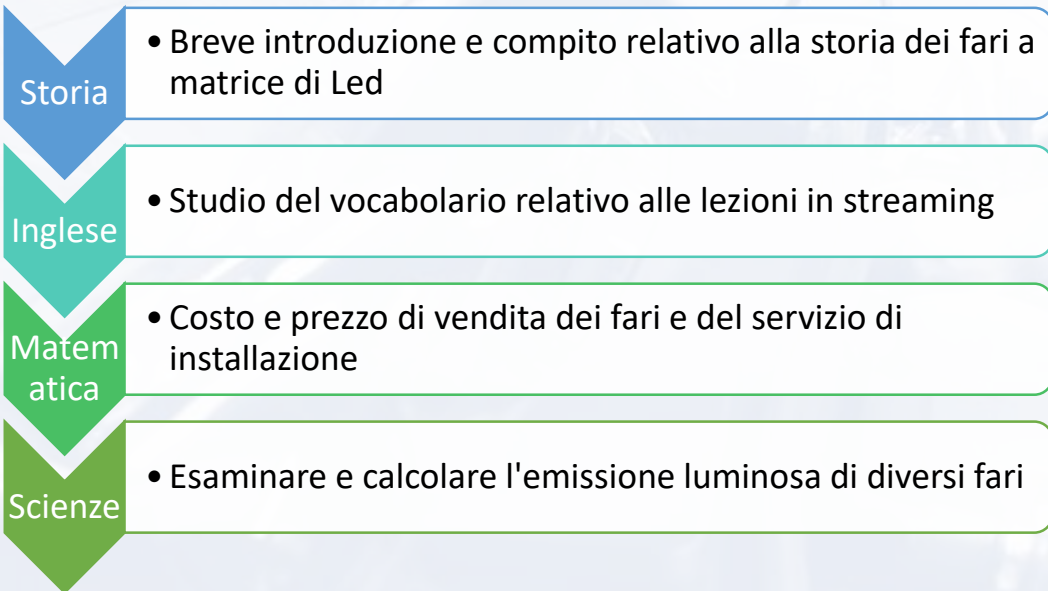
Focus: regolazione adattiva dei fari dei veicoli

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:



Streaming

Il corso si concentra sul funzionamento dei fari a matrice di led nelle reti CAN-bus.

Il contenuto delle lezioni è suddiviso in un'introduzione alla tecnologia di illuminazione, un'introduzione all'attrezzatura di prova e un'introduzione al portale web di un marchio automobilistico per ottenere le istruzioni di riparazione (legislazione UE-5, diritto di utilizzare i sistemi del costruttore automobilistico). Per la regolazione dei fari dei veicoli, ogni scuola partecipante utilizzerà la propria attrezzatura per regolare i fari. La regolazione dei fari può essere effettuata con fari convenzionali (H7, H1), fari Ksenon o LED o LED Matrix. L'obiettivo delle esercitazioni comuni è quello di far conoscere ai partecipanti i diversi tipi di dispositivi di regolazione dei fari. Le fasi della regolazione dei fari possono essere trasmesse in streaming con l'ausilio di telecamere o con i dispositivi più avanzati, come ad esempio un dispositivo di regolazione dei fari, che è in grado di prendere parte a una riunione del team.

Project work

Il progetto offrirà l'opportunità di vedere come i diversi partecipanti misurano e regolano i fari utilizzando le attrezzature delle rispettive scuole. La procedura di regolazione può essere combinata con un test finale. Il test finale esaminerà principalmente l'uso dell'attrezzatura e la valutazione della procedura di regolazione dei fari nella scuola in questione.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti svolgono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati e un questionario di soddisfazione sull'intero programma. I compiti di valutazione finale possono essere trasmessi in streaming, con insegnanti e studenti di scuole diverse come valutatori.