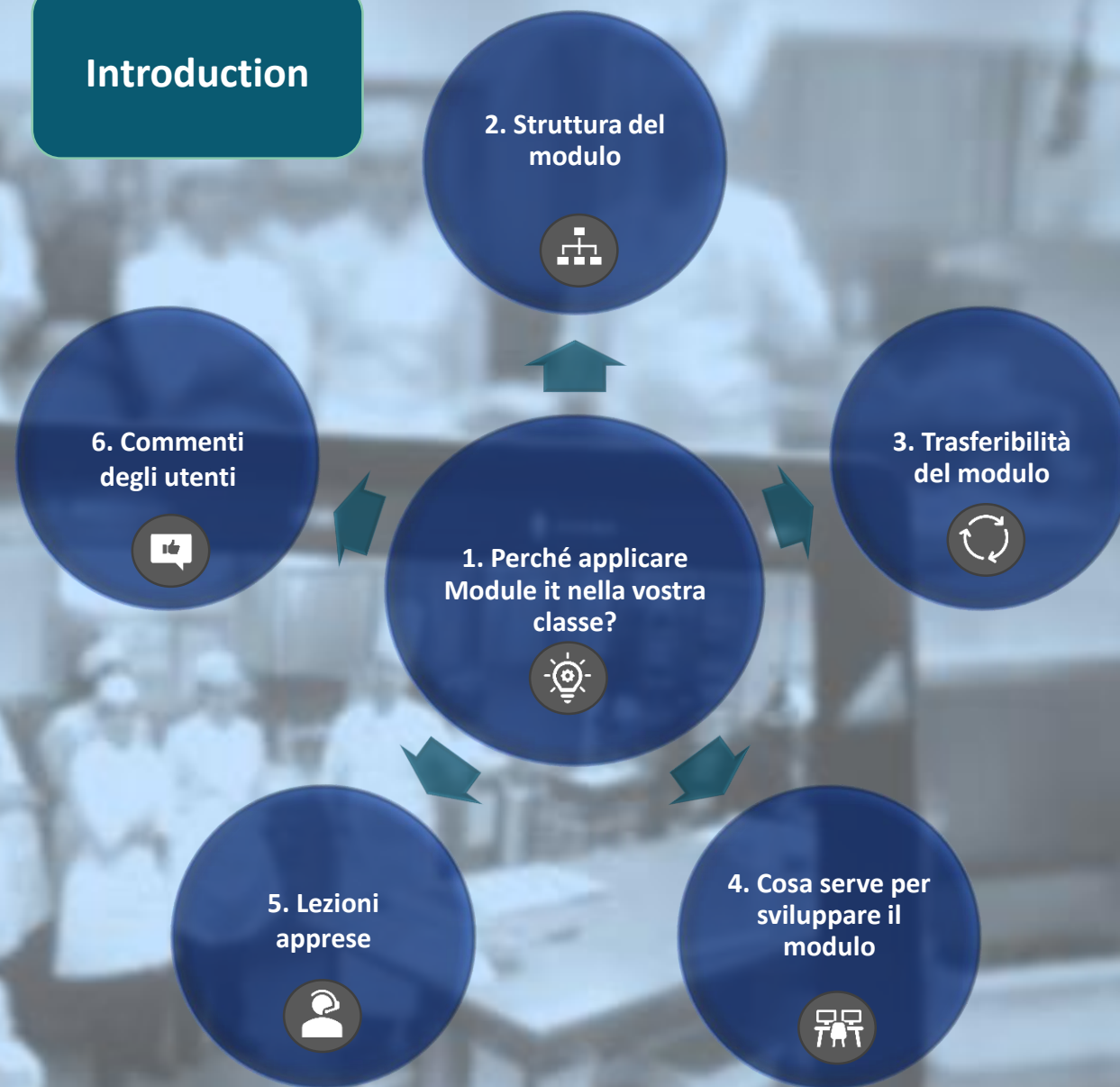


Guida per gli Insegnanti

Introduction



Module it Guida per Insegnanti



Il progetto "Module it! - Digital skills for VET" offre un modulo di e-learning che consente la cooperazione internazionale tra scuole attraverso le tecnologie digitali e un programma condiviso con lezioni in streaming, attività comuni, compiti e valutazione finale.

Il modulo è stato realizzato nell'ambito di un progetto finanziato dall'Unione Europea, finalizzato a migliorare le competenze digitali degli insegnanti.

Questa guida è rivolta agli insegnanti interessati a conoscere il Modulo e ad applicarlo nella propria scuola.



1. Perché applicare Module it nella vostra classe?

[BACK](#)



1.1 Competenze digitali

Gli insegnanti possono migliorare diverse competenze digitali durante l'implementazione del Modulo:

- insegnare a livello transnazionale davanti a una telecamera e con un microfono
- utilizzare strumenti di video-conferenza
- utilizzare strumenti online per testare le competenze
- impostare e moderare un ambiente di cooperazione online per gli studenti
- coinvolgere gli studenti nell'apprendimento online.

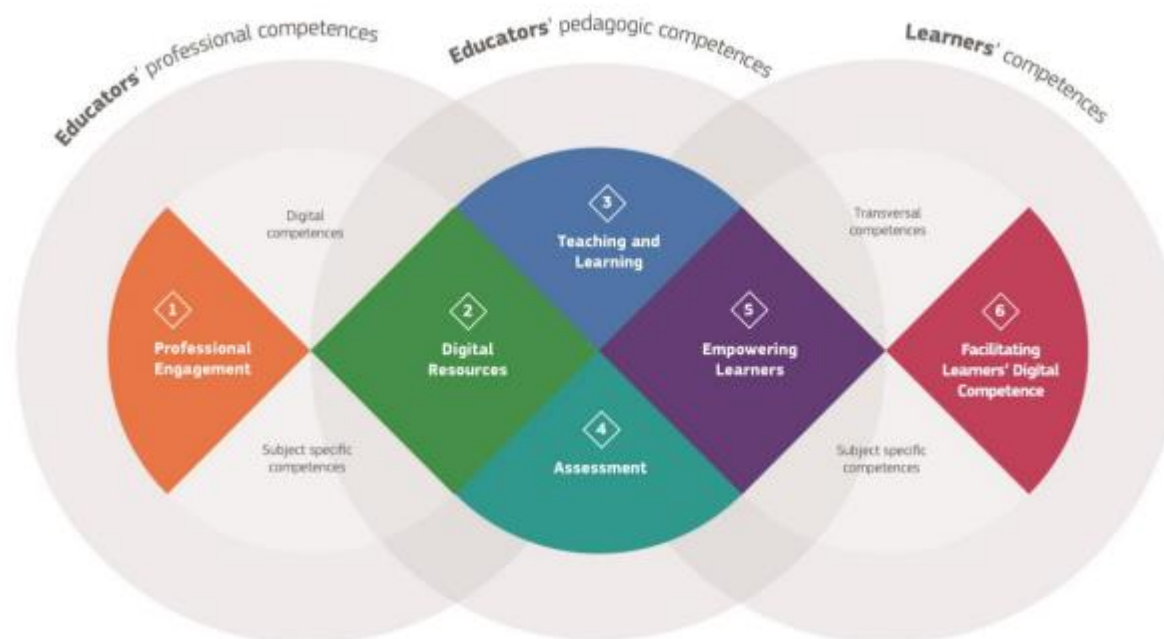


Figure 2: Conceptual approach

[Tämä kuva](#), tekijä Tuntematon tekijä, käyttöoikeus: [CC BY-SA](#)



Le soft skills degli insegnanti migliorano grazie all'interazione con nuovi colleghi in un ambiente interculturale, in cui la comunicazione con altre culture è necessaria, così come l'adattabilità e la flessibilità nell'insegnamento.

Siate pronti ad adattare la vostra lingua e il vostro ritmo didattico!





1.3 Esperienza internazionale

L'applicazione del modulo offre agli insegnanti un'opportunità internazionale, in quanto collaborano con i loro colleghi all'estero e sperimentano attività didattiche in un contesto interculturale e anglofono.



[Tämä kuva](#), tekijä Tuntematon tekijä, käyttöoikeus: [CC BY-NC-ND](#)





1.4 Nuove prospettive di insegnamento

Con l'applicazione del modulo, gli insegnanti condividono la loro esperienza nell'insegnamento con i colleghi europei attraverso l'uso della tecnologia digitale. Gli insegnanti imparano gli uni dagli altri e insieme sviluppano nuove pratiche e nuove prospettive per il loro metodo di insegnamento.





1.5 Collaborazione con altri dipartimenti

Il modulo offre agli insegnanti l'opportunità di lavorare con altri insegnanti della propria scuola e di altre scuole all'estero. Inoltre, crea un collegamento tra gli insegnanti e i responsabili informatici, migliorando così la cooperazione tra il personale di diversi settori e dipartimenti.



1.6 Competenze linguistiche (Inglese)

La partecipazione a un'esperienza internazionale consente agli insegnanti di praticare e migliorare le proprie competenze linguistiche in inglese.



[Tämä kuva](#), tekijä Tuntematon tekijä, käyttöoikeus: [CC BY-NC-ND](#)



1.7 Soft skills

Gli studenti acquisiscono diverse soft skills durante l'implementazione del modulo:

- capacità di apprendere in un ambiente interculturale e di interagire con coetanei internazionali
- capacità di parlare di fronte agli altri e di esprimere la propria opinione
- fiducia in se stessi
- capacità di lavorare in gruppo
- pensiero critico, ad esempio capacità iniziale di riflettere su diversi metodi didattici e di comprenderne le differenze
- capacità di prendere l'iniziativa nell'attività di apprendimento
- capacità iniziale di autovalutazione delle competenze acquisite





1.8 Competenze professionali

Per preparare il modulo, gli insegnanti concordano un programma professionale comune che mescola tradizioni e competenze diverse.

In questo modo, gli studenti acquisiscono nuove competenze tecniche e metodologie della loro professione e le applicano in classe.



1.9 Competenze digitali

Gli studenti hanno la possibilità di utilizzare la tecnologia digitale per scopi didattici, come video, ambienti virtuali di cooperazione, presentazioni, sondaggi online.





1.10 Internationalisation @ Home

Le attività del Modulo permettono a ogni studente di partecipare a un'esperienza internazionale gratuitamente e senza dover andare all'estero.

Questa opportunità di *internazionalizzazione a casa* può essere intesa anche come parte virtuale di una mobilità mista, prima della mobilità fisica.



1.11 Competenze linguistiche (Inglese)

Gli studenti frequentano corsi professionali in inglese e hanno la possibilità di praticare la lingua inglese con i loro compagni.

Inoltre, hanno la possibilità di apprezzare l'interesse e l'uso di una lingua straniera nella loro professione e di comprendere il ruolo interculturale dell'inglese in Europa.



[Tämä kuva](#), tekijä Tuntematon tekijä, käyttöoikeus: [CC BY-NC-ND](#)



2. Struttura del modulo

[BACK](#)

Il modulo è composto da cinque diverse attività:

- Queste attività coprono 40 ore di lezione svolte da insegnanti e studenti in scuole e Paesi diversi. Lo stesso programma viene consegnato a tutti gli studenti partecipanti: alcune parti del Modulo vengono svolte contemporaneamente in scuole diverse utilizzando le tecnologie digitali, mentre altre vengono spiegate individualmente in ogni scuola.
- Nel descrivere il metodo, faremo riferimento al settore della cucina, nel quale i partner hanno testato il Modulo con gli studenti.

Kick-off
Meeting



Preparatory
activities



Streaming
classes



Project work



Final evaluation



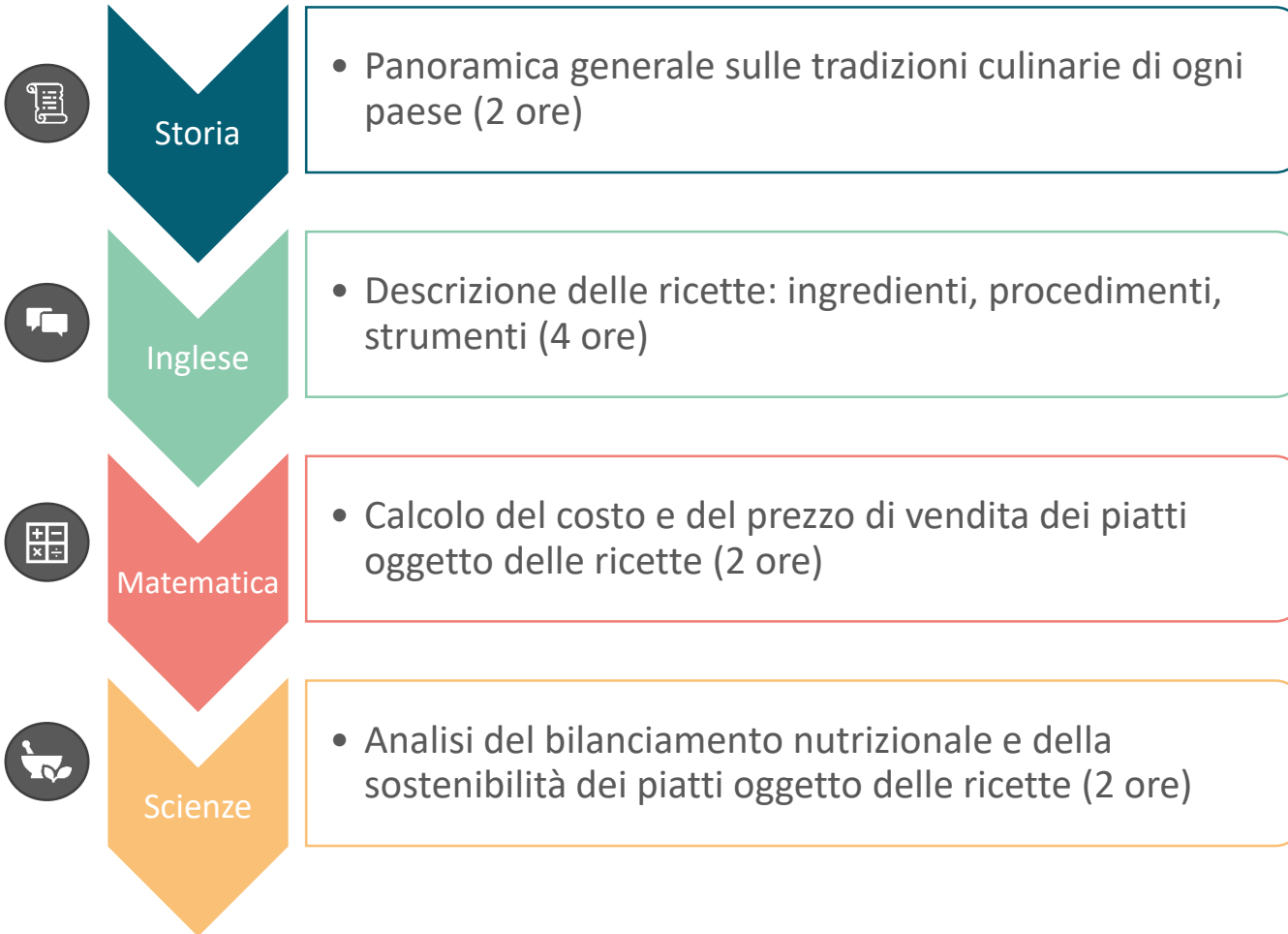


2.1 Kick-off meeting (1 hour)

Il kick-off meeting è un'attività transnazionale svolta online in ogni scuola coinvolta nel progetto. Un insegnante presenta l'intero programma a tutti gli studenti e poi ogni classe presenta se stessa e la propria scuola.



2.2 Attività preparatorie (10 hours)



Queste attività hanno lo scopo di preparare gli studenti a collaborare con compagni e insegnanti di altri Paesi e scuole.

Le attività preparatorie vengono svolte in alcune materie di base, ma sono tutte legate al settore di studio degli studenti. Nel caso del nostro progetto pilota, il settore della cucina.



2.2.1 Storia

Gli studenti imparano a conoscere le diverse tradizioni culinarie dei Paesi coinvolti nel progetto.

Confrontano i diversi usi e tradizioni, con l'aiuto dell'insegnante.



[Materiali didattici online](#)





2.2.2 Inglese

Ogni ricetta che gli insegnanti chef cucineranno durante le lezioni di streaming è spiegata e descritta in dettaglio.

Questo aiuterà gli studenti a sapere in anticipo cosa dovranno fare durante la lezione di cucina in inglese.



[Materiali didattici online](#)





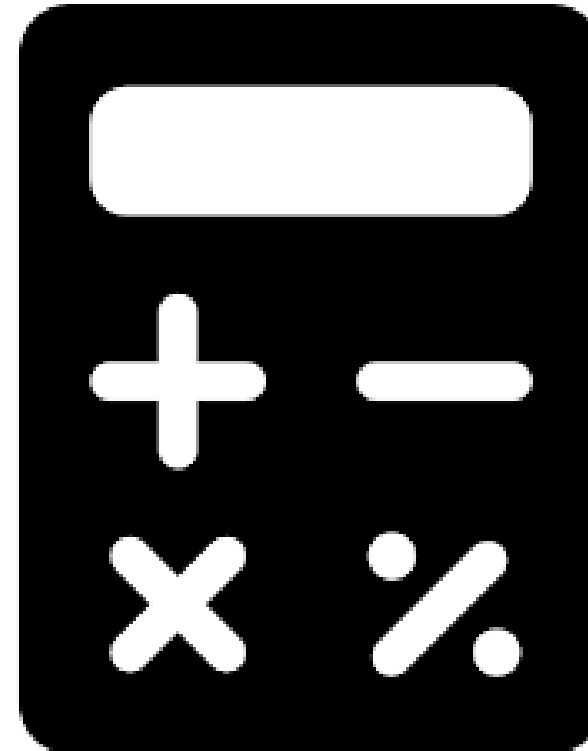
2.2.3 Matematica

L'insegnante spiega come calcolare il costo e il prezzo di vendita delle ricette.

Poi gli studenti vengono divisi in gruppi e ognuno di loro calcola il costo e il prezzo di vendita di una ricetta. I risultati vengono confrontati in classe.



[Materiali didattici online](#)





2.2.4 Scienze

L'insegnante spiega come analizzare l'equilibrio nutrizionale e l'apporto calorico delle ricette e come analizzare la sostenibilità ambientale delle ricette.

Gli studenti vengono quindi divisi in gruppi e ognuno di loro esegue le due analisi di una ricetta. I risultati vengono confrontati in classe.



[Materiali didattici online](#)





2.2.5 Lezioni in streaming (20 ore)

Una scuola svolge una lezione in streaming e la trasmette ai partner utilizzando le tecnologie digitali.

In questo modo, gli studenti di diversi Paesi possono svolgere un'attività didattica con un insegnante di un'altra cultura e apprendere nuovi metodi e competenze relativi al loro campo di studi.

Nel nostro progetto pilota, le lezioni in streaming sono state tenute da ogni scuola coinvolta, in modo che tutte le diverse tradizioni culinarie (italiana, francese, olandese e finlandese) fossero condivise e trasmesse agli studenti.

Per rendere possibili le lezioni in streaming è necessario utilizzare una lingua comune. Nel nostro progetto pilota abbiamo utilizzato l'inglese e, quando necessario, è stato coinvolto un traduttore o un/un' insegnante di inglese per supportare l'insegnante chef e gli studenti.

Gli insegnanti possono decidere la durata di ogni lezione in streaming, a seconda del settore e delle sue esigenze. Nel nostro progetto pilota, gli chef hanno deciso di tenere 4 lezioni di 5 ore ciascuna (20 ore in totale).



Lezioni streaming del
progetto pilota Module it



Video dello streaming dalla
Finlandia

2.2.5.1 Lezioni streaming del progetto pilota Module it

Nel nostro primo progetto pilota abbiamo deciso di creare un menu internazionale, composto da un antipasto freddo (trasmesso dalla Finlandia), un antipasto caldo (trasmesso dai Paesi Bassi), un primo piatto (trasmesso dall'Italia) e un dessert (trasmesso dalla Francia).

In questo modo, gli studenti di cucina delle nostre scuole hanno potuto imparare diverse tecniche e condividere le loro diverse culture che compongono la cultura europea.

**Salmone salato
con zucchero
(Finlandia)**

**Crocchette di
gamberi
(Paesi Bassi)**

**Agnolotti
(Italia)**

**Paris-Brest
(Francia)**



2.2.5.2 Video dello streaming dalla Finlandia



[Module it - Finnish Day 2023 highlights - YouTube](#)





2.2.6 Project work (7 ore)

Il project work è un'attività di cooperazione svolta dagli studenti in gruppi internazionali. Come il resto del modulo, viene sviluppato sia in classe che virtualmente.

Nel nostro progetto pilota, in ogni gruppo di studenti era composto da almeno due studenti italiani, due francesi, due finlandesi e due olandesi, coordinati da un insegnante, che moderava e monitorava il lavoro online.

Agli studenti è stato assegnato il seguente compito: pianificare un menu tematico su un determinato soggetto e calcolarne il costo e il prezzo di vendita, oltre ad analizzarne l'equilibrio nutrizionale e la sostenibilità.



Menu tematico



Step del project work



2.2.6.1 Menù tematici

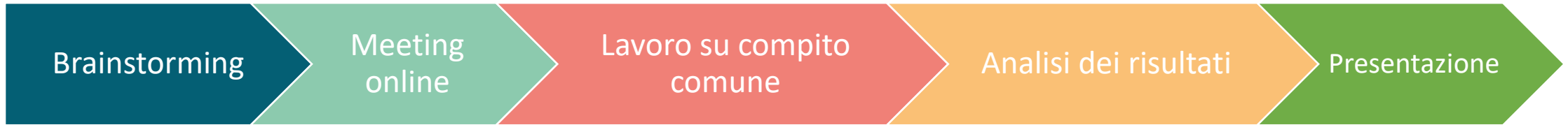
I menu tematici erano: menu di pesce, menu vegetariano, menu BBQ, menu senza glutine e menu di street food.

Il project work è inteso come un esercizio in cui gli studenti lavorano insieme e mettono in pratica sia le loro competenze in inglese sia le abilità acquisite durante il modulo.





2.2.6.2 Step del project work



IN CLASSE – 1 ORA

- Fare un brainstorming con i compagni di gruppo e pensare ad alcune ricette tipiche del proprio paese e legate al menu tematico assegnato

ONLINE - A CASA O IN CLASSE - 4 ORE

- Incontrarsi online con compagni di gruppo internazionali e condividere le ricette del proprio Paese
- Concordare un menu comune composto da 4 ricette: un antipasto, un primo, un secondo e un dessert
- Calcolare il costo e il prezzo di vendita del menu
- Analizzare se il menu è equilibrato dal punto di vista nutrizionale
- Analizzare se il menu è sostenibile dal punto di vista ambientale

ONLINE - A CASA O IN CLASSE - 2 ORE

- Presentare il menu tematico in classe





2.7 Valutazione finale (2 ore)

La quinta e ultima parte del modulo è la valutazione finale. La valutazione finale ha lo scopo di valutare sia il miglioramento delle conoscenze degli studenti sia la loro soddisfazione. Sia il test finale, destinato a valutare le conoscenze degli studenti, sia il questionario di soddisfazione sono strutturati come moduli Microsoft che possono essere compilati da ogni studente delle scuole partecipanti.

Nel nostro progetto pilota, il test finale era composto da 3 sezioni:

1. Materia professionale (cucina): domande a scelta multipla sulla panoramica alimentare dei Paesi e sulle ricette trasmesse in streaming.
2. Matematica settoriale: calcolare il costo totale di una determinata ricetta
3. Scienze dell'alimentazione: calcolare l'apporto calorico di una determinata ricetta

Il questionario assegna un punto per ogni risposta corretta e fornisce agli studenti il loro punteggio totale subito dopo la consegna del test.



Link al test finale



Questionario di soddisfazione

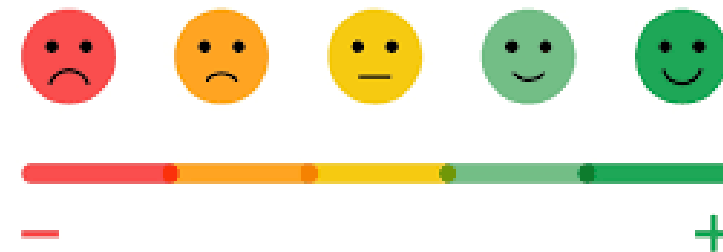


2.7.1 Questionario di soddisfazione

Il questionario sulla soddisfazione ha lo scopo di far riflettere gli studenti sulla loro partecipazione al modulo di formazione europeo. Oltre alla soddisfazione, il questionario fa pensare agli studenti se hanno migliorato alcune competenze (professionali, linguistiche e soft skills) durante il progetto.



Link al questionario di valutazione
(Materiali didattici online)





3. Trasferibilità del modulo

Il Modulo è trasversale e adattabile a qualsiasi ambito professionale.
Qui trovate l'applicazione in quattro diversi settori.



Possibili applicazioni del modulo

5.1 Meccanica Industriale

Focus: macchine utensili a controllo numerico (CNC), con diverse marche di macchine e sistemi operativi

[BACK](#)

Parti
meccaniche
Siemens

Parti
meccaniche
Heidenhain

Parti
meccaniche
Fanuc

Parti
meccaniche
Fagor

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:

Storia

- Panoramica generale della produzione metalmeccanica in ogni contesto regionale (2 ore)

Inglese

- Studio delle parti meccaniche da realizzare in streaming (4 ore)

Matematica

- Costo e prezzo di vendita della produzione (2 ore)

Disegno tecnico

- Disegno delle parti meccaniche (2 ore)

Streaming

Le scuole partner condivideranno un progetto comune relativo a un pezzo meccanico da realizzare sulle loro macchine CNC. Ogni scuola realizzerà una parte del programma e la trasmetterà a turno alle altre scuole. Ogni scuola dovrebbe avere macchine e/o interfacce di programmazione di marche diverse, in modo da poter confrontare metodologie diverse per ottenere lo stesso risultato. Esempi di marche e sistemi operativi diversi: Siemens, Fanuc, Heidenhain, Fagor.

Project work

Agli studenti divisi in gruppi internazionali viene assegnato il compito di produrre un secondo pezzo meccanico sulla base delle specifiche assegnate dagli insegnanti. Il pezzo deve poter essere integrato in quello prodotto durante lo streaming, quindi deve appartenere allo stesso assemblaggio.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti sostengono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati (panoramica delle lavorazioni meccaniche affrontate, programmazione, calcoli e analisi) e un questionario di soddisfazione sull'intero programma.

Possibili applicazioni del modulo

5.2 Floricoltura

Focus: floral art design

[BACK](#)

Composizione natalizia

Bouquet nuziale

Composizione per San Valentino

Composizione per evento locale

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:

Storia

- Panoramica generale sul commercio dei fiori, sull'arte floreale e sui negozi nei diversi paesi (2 ore)

Inglese

- Studio dei bouquet di fiori da realizzare in streaming (4 ore)

Matematica

- Costo e prezzo di vendita di bouquet floreali realizzati in streaming (2 ore)

Scienze

- Sostenibilità del commercio dei fiori: impatto ecologico dei bouquet realizzati in streaming (2 ore)

Streaming

Ogni scuola offre un corso professionale in streaming su come realizzare un bouquet di fiori o una composizione floreale per una determinata stagione o evento. Ogni scuola presenta il significato dei colori per ogni evento commerciale stagionale. Ad esempio: Natale, cerimonia nuziale, San Valentino, eventi locali o congressi (Fiera del Tartufo di Alba, Festival di Cannes, ...), Fiori nei ristoranti...

Project work

Agli studenti, divisi in gruppi internazionali, viene assegnato il compito di produrre un bouquet tematico secondo le specifiche assegnate dagli insegnanti. Devono anche calcolarne il costo e il prezzo di vendita, oltre a calcolarne l'impatto ecologico.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti sostengono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati (storia del commercio dei fiori nei diversi Paesi, calcolo dei costi, analisi della sostenibilità) e un questionario di soddisfazione sull'intero programma.

Possibili applicazioni del modulo

[BACK](#)

5.3 Acconciatura

Focus: tecniche di taglio

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:

Storia

- Tendenze della moda, stili stagionali, materiali utilizzati in passato
- (2 ore)

Inglese

- Comunicare con i clienti (4 ore)

Matematica

- Rapporti di miscelazione, tempi di lavorazione, prezzi, prezzi netti e lordo (2 ore)

Scienze

- Azioni chimiche dei prodotti, consapevolezza ambientale, scelta delle materie prime, manutenzione dei materiali e delle attrezzature (2 ore)

Streaming

Ogni scuola mostra diverse tecniche che possono essere applicate a diversi tipi di capelli e stili. La differenza può essere fatta in base al sesso, al tipo di capelli, alla colorazione, ai tagli, allo styling, alle tendenze e alle tecniche.

Project work

Gli studenti preparano un libro delle tendenze, ispirandosi a vari temi. Ad esempio: bohémien, bianco e nero, gruppi di colori o le stagioni.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti sostengono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati (storia dell'hairstyle in diversi Paesi, rapporti di miscelazione, tempi di lavorazione, prezzi, prezzi netti e lordi, calcolo dei costi, analisi della sostenibilità, interazione con i clienti) e un questionario di soddisfazione sull'intero programma. I partecipanti valuteranno le proprie prestazioni attraverso un'autovalutazione. Inoltre, avranno una breve discussione individuale con l'insegnante.

5.4 Meccanica automobilistica

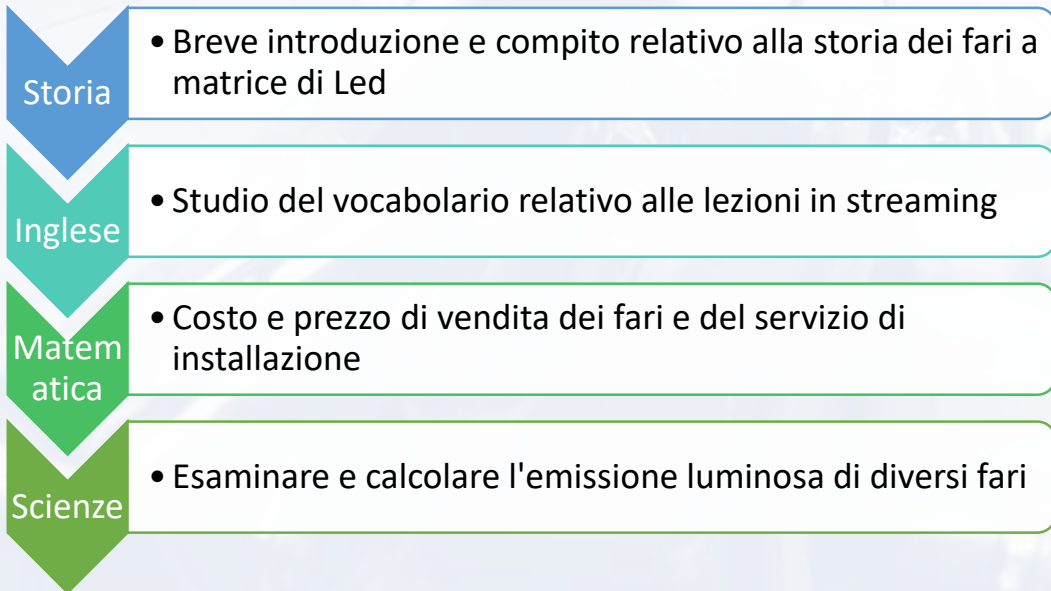
Focus: regolazione adattiva dei fari dei veicoli

Kick-off meeting

Presentazione online del progetto con gli studenti

Attività preparatorie

Tutti gli student svolgono le seguenti attività, ciascuno nella propria scuola:



Streaming

Il corso si concentra sul funzionamento dei fari a matrice di led nelle reti CAN-bus.

Il contenuto delle lezioni è suddiviso in un'introduzione alla tecnologia di illuminazione, un'introduzione all'attrezzatura di prova e un'introduzione al portale web di un marchio automobilistico per ottenere le istruzioni di riparazione (legislazione UE-5, diritto di utilizzare i sistemi del costruttore automobilistico). Per la regolazione dei fari dei veicoli, ogni scuola partecipante utilizzerà la propria attrezzatura per regolare i fari. La regolazione dei fari può essere effettuata con fari convenzionali (H7, H1), fari Ksenon o LED o LED Matrix. L'obiettivo delle esercitazioni comuni è quello di far conoscere ai partecipanti i diversi tipi di dispositivi di regolazione dei fari. Le fasi della regolazione dei fari possono essere trasmesse in streaming con l'ausilio di telecamere o con i dispositivi più avanzati, come ad esempio un dispositivo di regolazione dei fari, che è in grado di prendere parte a una riunione del team.

Project work

Il progetto offrirà l'opportunità di vedere come i diversi partecipanti misurano e regolano i fari utilizzando le attrezzature delle rispettive scuole. La procedura di regolazione può essere combinata con un test finale. Il test finale esaminerà principalmente l'uso dell'attrezzatura e la valutazione della procedura di regolazione dei fari nella scuola in questione.

Test finale

In ogni scuola, gli studenti svolgono lo stesso test finale con domande relative ai vari argomenti trattati e un questionario di soddisfazione sull'intero programma. I compiti di valutazione finale possono essere trasmessi in streaming, con insegnanti e studenti di scuole diverse come valutatori.



4. Cosa serve per sviluppare il modulo





4.1 Sostegno del consiglio scolastico e del direttore didattico

Il sostegno del consiglio scolastico e del direttore didattico è fondamentale, in quanto nominano un team di progetto dedicato all'attività.

Senza il loro sostegno, il progetto rischia di incontrare difficoltà e di non raggiungere i risultati attesi.





4.2 Un team di progetto: project manager, insegnanti, responsabile informatico

Per una buona implementazione del Modulo, è importante coinvolgere e interessare gli insegnanti di tutte le materie previste e un tecnico informatico.

Allo stesso tempo, è fondamentale avere un project manager o un membro del team di progetto che si occupi del coordinamento e della gestione del progetto.

Le tre figure (project manager, insegnanti e tecnico informatico) lavorano insieme a livello scolastico e internazionale.

Project manager

- Coordina il team di progetto a livello scolastico e internazionale. Controlla che tutte le attività vengano svolte nei tempi previsti.

Insegnanti

- Svolgono le lezioni nelle proprie materie

Responsabile Informatico

- Supporta il team di progetto nelle attività digitali: cooperazione online, lezioni in streaming, project work, valutazione finale...





4.3 Attrezzatura

Per implementare il modulo sono necessari alcuni strumenti e apparecchiature digitali. Ecco un breve elenco per iniziare a pensarci. Nella guida per le organizzazioni, potete trovare una descrizione più approfondita di questi strumenti, con alcuni suggerimenti e trucchi. Ricordate che nel vostro team di progetto avete un tecnico informatico che vi supporterà in questo!

- **Per l'intera attività:** ambiente di cooperazione online. Nel nostro progetto pilota abbiamo utilizzato due ambienti diversi: uno per il personale e uno per gli studenti. Quello per lo staff è stato utilizzato per coordinare tutte le attività, condividere documenti e incontrarsi online. Quello per gli studenti è stato utilizzato per coinvolgere e impegnare gli studenti, ad esempio per presentarsi all'inizio e per condividere i file per il lavoro del progetto. Il TwinSpace di eTwinning può essere utilizzato come ambiente di cooperazione per gli studenti, ma anche Microsoft Teams o Google Workspaces.
- **Per le lezioni in streaming:** telecamere, microfono, televisione o schermi e strumenti per conferenze. Durante le lezioni in streaming è particolarmente importante la presenza di un tecnico informatico per il corretto allestimento di tutte le apparecchiature.
- **Per la valutazione finale:** strumento di test online.



4.4 Pianificazione anticipata

In questo progetto è necessaria una pianificazione anticipata, poiché molte attività didattiche devono essere svolte contemporaneamente in scuole diverse (riunione di avvio, streaming e project work).

Il responsabile didattico deve essere coinvolto all'inizio dell'anno scolastico e il calendario comune deve essere definito e chiaro a tutti il prima possibile.





4.5 Coinvolgimento degli studenti

Cercate di coinvolgere gli studenti fin dall'inizio. Coinvolgeteli nell'attività europea, stimolate la loro curiosità e il loro interesse a conoscere altre culture e a incontrare nuovi amici.

Riuniteli in un ambiente di cooperazione online, dove possano conoscersi, almeno virtualmente.





5. Lezioni apprese

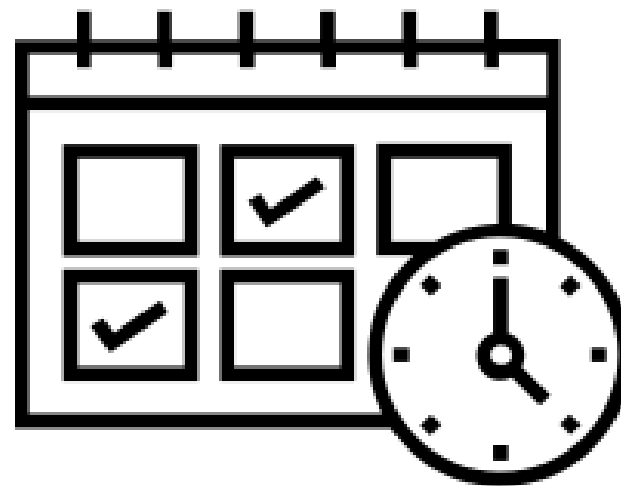




5.1 Preparare un programma di implementazione conciso

Abbiamo imparato che quanto più breve è il progetto, tanto meglio è. Pertanto, il programma di 40 ore dovrebbe essere svolto nell'arco di sei-dieci settimane, in modo che gli studenti possano seguire meglio l'intero programma.

Se il progetto viene svolto in un periodo più lungo, gli studenti e gli insegnanti potrebbero perdere interesse o impegno nell'attività.





5.2 Focus sulla gestione

L'attività viene svolta correttamente e gli obiettivi vengono raggiunti solo se le responsabilità sono condivise tra i diversi ruoli e funzioni del team di progetto.

Un problema che abbiamo riscontrato è che gli insegnanti di materie professionalizzanti hanno svolto anche i compiti di altri insegnanti (ad esempio di matematica e scienze), senza avere le competenze necessarie.

Per evitare ciò, è importante impegnarsi nel coordinamento, nella comunicazione e nel lavoro di squadra, in una parola, nella gestione.





5.3 Incontrare i colleghi internazionali anche faccia a faccia

Se ne avete la possibilità, incontrate i vostri colleghi di persona. Sarà molto più facile collaborare con loro online, se vi siete già incontrati di persona.

Se possibile, organizzate un incontro di questo tipo anche con gli studenti.

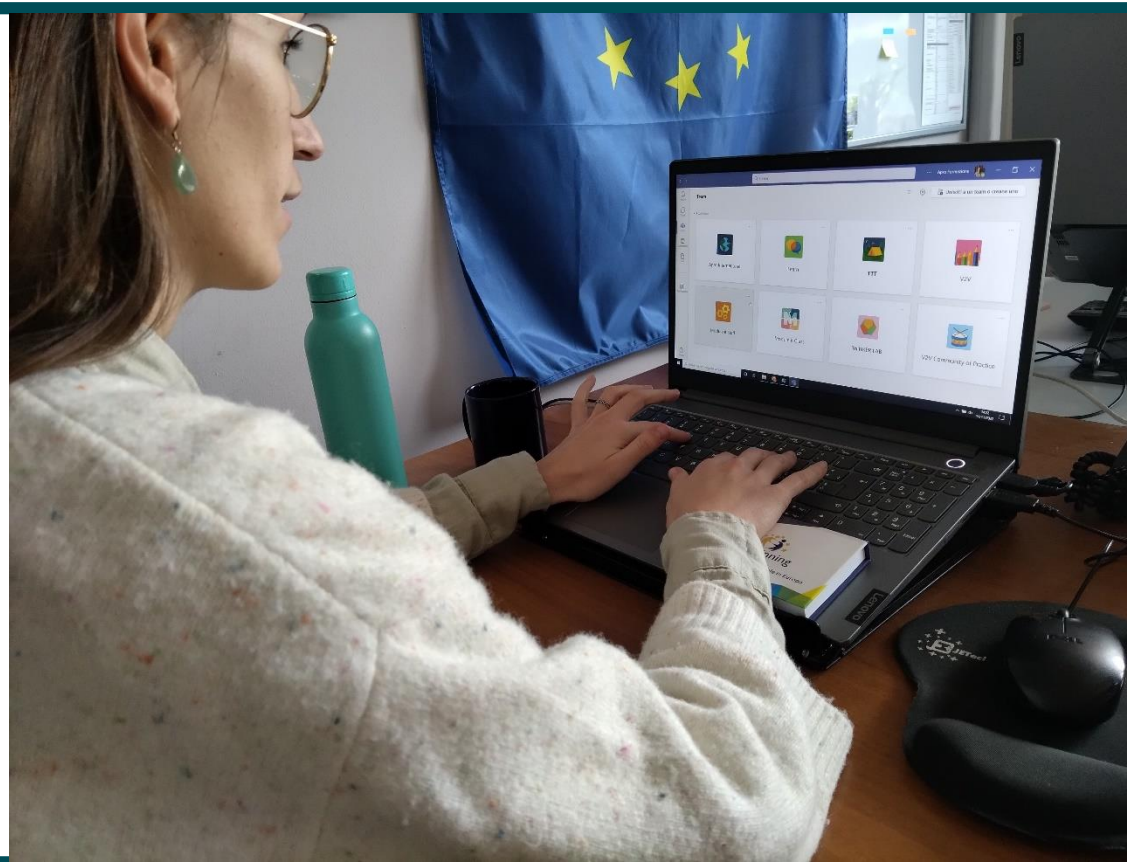




5.4 Monitoraggio della cooperazione online

La cooperazione online deve essere moderata e potenziata dagli insegnanti. Gli insegnanti devono facilitare gli studenti nell'uso degli strumenti online e sostenerli passo dopo passo.

Se ciò non avviene, è probabile che gli studenti non accedano all'ambiente di cooperazione online, ad esempio perché non controllano regolarmente la posta elettronica e non vedono alcuna notifica.



6. Commenti degli utenti

[BACK](#)

"...adottando il Modulo direttamente con i miei studenti, sono riuscito a portare l'insegnamento della mia materia a un nuovo livello..."

Paolo Taricco
Insegnante di cucina
APRO, Italia



"È una splendida opportunità per condividere conoscenze e competenze professionali a livello transfrontaliero e incontrare i colleghi europei..."

Teija Ojala and Pasi Laitamäki
Insegnante di cucina
Sedu, Finlandia



"Questo progetto offre un nuovo metodo che consente agli studenti dei settori professionali di apprendere con la pedagogia digitale..."

Jean-Dominique Mignot
Insegnante di cucina
FDM Cannes, Francia



Guarda il video dai Paesi Bassi (EN)

Bart Voorn and Ronny Gommers,
Insegnanti di cucina
Noorderpoort, Netherlands





6.1 Commenti degli utenti

[BACK](#)

"Collaborando prima allo sviluppo e poi all'adozione del modulo formativo "Module it!" direttamente con i miei studenti, sono riuscito a portare l'insegnamento della mia materia a un nuovo livello. Con "Module it!" la conoscenza della cultura gastronomica dei nostri partner europei è diventata ancora più semplice, immediata ed efficace. Un modo perfetto per promuovere la cooperazione tra gli insegnanti e valorizzare la partecipazione attiva degli studenti«.

Paolo Taricco
Insegnante di cucina
APRO Formazione Italia





6.2 Commenti degli utenti

[BACK](#)

"È una splendida opportunità per condividere conoscenze e competenze professionali a livello transfrontaliero e incontrare colleghi europei. Le mie competenze digitali sono migliorate e ho in programma di trasmettere attività su piccola scala, ad esempio tra classi o unità diverse. È fantastico poter imparare cose nuove gli uni dagli altri grazie a questo progetto.

Stiamo creando un futuro internazionale!".

Teija Ojala, Insegnante di cucina, Sedu Finlandia

"È un ottimo modo per migliorare le competenze digitali e linguistiche di studenti e insegnanti, creare reti internazionali e acquisire una prospettiva più ampia nel settore che si rappresenta".

Pasi Laitamäki, Insegnante, supervisore responsabile, Ospitalità e ristorazione



6.3 Commenti degli utenti

[BACK](#)

"Questo progetto offre un nuovo metodo che permette agli studenti dei settori professionali di imparare con la pedagogia digitale. Questo metodo richiede molto coordinamento, ma offre un nuovo approccio ibrido alla nostra formazione. Permette ai nostri studenti di vivere un'esperienza internazionale nel proprio istituto di formazione. Questo aumenta il desiderio dei giovani di andare all'estero e di trovare altri approcci alla loro professione".

Jean-Dominique Mignot
Insegnante di cucina
FDM Cannes, Francia



6.4 Commenti degli utenti

[BACK](#)



[Module it - Teachers and student: Netherlands - YouTube](#)

